****

1. ROTEIRO - (coloque aqui qual o tipo de programa, se entrevista, narração, apresentação, etc)

|  |
| --- |
| **Título do Podcast – (**Qual o título do seu podcast, é importante que cada episódio tenha seu próprio título, mesmo que ele faça parte de uma serie) |
| Duração: (indique qual vai ser o tempo total de seu programa, se não tiver ideia do tempo que vai ter, deixe esse espaço em branco) |
| **OBS. (**Aqui você pode fazer apontamentos técnicos, tipo: quantas pessoas vão falar, se vai ter alguma música, BG (música de fundo), ou mesmo se você precisa de algum efeito na voz. Nesse espaço o editor deve entender exatamente como vai ser a gravação e edição de seu material.  |
|  |  |
| Locução com BG | **Dili Donald (**Indique o nome do locutor, caso sejam entrevistas e você não tenha certeza, indique como **loc 1 ou loc 2**)**:** *Olá eu sou (seu nome) e você está no (nome do podcast).* (se for o primeiro episódio de seu podcast faça uma pequena apresentação dizendo seu nome)(faça uma pequena cabeça dizendo sobre o quê é esse episódio, quais os temas que serão abordados.)Vamos lá... ???///(roteiros para rádio, em geral, usam a indicação de uma barra para pausas menores e duas barras para uma pausa maior)(exemplo)Faça uma pasta para cada novo projeto// se for uma serie de episódios com o mesmo nome// coloque todos eles no mesmo local/ mas nomeie de forma a ter a compreensão do que está no áudio//**(não se esqueça de se despedir do seu público e convidá-los para o próximo programa, caso você já saiba o tema, é interessante já anuncia-lo)**  |
| Encerramento | **LOC 02:** Se você tem alguma dúvida ou sugestão entre em contato pelo nosso e-mail Labcastuft@gmail.com, Até o próximo programa.**Faça indicações técnicas sempre em negrito!! Exemplo: sobe bg e desce até sumir. Entra música 2. Inserir efeito de voz. Etc.**  |